

# 给传递城市温情的“小彩蛋”更多呵护

□唐彦云

## 热点快评

趣点”。

这些“小彩蛋”看似平凡简单,却充满着巧妙的构思,涌动创作者对生命和生活的热爱。秋冬萧瑟寒冷,给行道树穿上彩色毛衣,不仅给人们带来绚丽暖色调的视觉享受,也带来毛茸茸的温柔触感,再加上大树“穿衣”的拟人化动作,更能让人共情;对大树的呵护,对亲人的关爱,对自然万物的友善,传递着人与自然和谐共生的温情。

特别值得一提的是,年轻人的创意还吸引了老年人的目光——市老年大学钩编研习社的学员们参与到艺术创意中来,给老年大学校门口的两棵法桐也“穿上”了漂亮的钩编毛衣。这份

温情就像是蒲公英的种子,在寒风中四散。加之短视频时代,通过自媒体平台的传播,使小小艺术创意带来的感染力更加深远。

不论是去年的“落叶猫”,还是今年的“树毛衣”,它们既是带着治愈力的“小彩蛋”,也是岁月的书签,帮助人们留住关于城市和冬天的记忆。对于个体来说,在观赏、拍照、发自媒体之余,更需要带着珍惜之情、用文明的言行举止去呵护这份温情。我们期待能有更多“小彩蛋”出现,定格城市里四季的变化、节日的更替,让人们遇见惊喜、传播善意,留住个体和集体的记忆。

我们更要感谢葛多这样热衷创作

“小彩蛋”的可爱年轻人。他们搜集生活与创意交叠碰撞的意趣,付出脑力和体力,用“有趣的灵魂”为城市带来真实可感的生活美学与人文温度。对于城市来说,不仅要包容和尊重他们的艺术创意,还可以更加主动一些,拿出真招实招、真金白银,为有想法和创意的年轻人提供展示自我、发挥才干的广阔舞台,比如邀请他们参与城市“街头艺术”创意项目,不求整齐划一、大手笔大制作,但求“平凡之中见非凡”“细微之处见真章”。期待点点滴滴的“小彩蛋”汇聚成温情的洪流,滋养城市的文艺气质与文明氛围,为公共艺术融入日常生活提供更多可能性,也为城市释放更加多元、充满活力的快乐因子。

去年秋冬南通博物苑南门口走红的“落叶猫”给人们留下美好难忘的记忆,其创作者“90后”艺术博主葛多,今年又带来了新创意:最近他在市区启秀路与东寺路街角,现场给五棵法国梧桐树“穿上”彩色毛衣,吸引了不少市民前来观赏、拍照打卡。

葛多说,他一直在做与城市相关的“小彩蛋”。今年这五棵法桐“穿上”的毛衣分别代表着南通、爱心、春天等主题,再根据主题搭配一些装饰品,“这样更有

## 观点声音

近日,一则交警柔性执法的视频火了。江西抚州一名交警在执勤时遇到一名没戴头盔的三轮车驾驶员,在了解到其“没钱买头盔,腿脚不好,平时靠低保补贴”等情况后,不但没罚款,还送了他一顶新头盔并鼓励其“生活向前看”。据介绍,当地交警日常巡逻时都会在后备箱放一些头盔,遇到没戴头盔的小孩、困难群众时便会主动赠送。过去两年来,抚州交警联合爱心企业共送出3000多顶头盔,全市头盔佩戴率从此前不足50%提高到85%以上,涉电动自行车交通事故率下降近三成。“送出3000顶头盔后事故下降三成”,对如此“柔性执法”“人性化执法”,网友们毫不吝惜溢美之词——“这种不是为了罚款的姿态,令人心生好感”“人情味比直接罚款更有效”……这一做法之所以能够“四两拨千斤”,主要在于它改变了人们对有些执法者“就知道拦车罚款”的固有印象。一些人本来违法在先,受到相应的处罚无可厚非,但现实是,不仅没被处罚,反而被温情话语安慰,还被赠送了头盔。执法人员这么做不仅暖了人心,而且有利于增强其今后的自律和对遵守交规的认同。当然,柔性执法并不是不讲原则地“一律网开一面”,而是张弛有度、宽严相济,即在符合法律规定的前提下,在执法方式的灵活性与人性化上做出一些尝试,以一定的容错空间和服务手段代替“一罚了之”“以罚代管”,促使当事人自我纠错、主动守法。

——工人日报“送出3000顶头盔后事故下降”与柔性执法的力量

# 以生物多样性厚植高质量发展“绿色动能”

□徐杰

生态兴,则文明兴。近日,市生态环境局召开新闻发布会:新一轮观测数据显示,过去一年,南通市域内新增物种194种,生物多样性丰富度显著提升。

近年来,南通坚定不移走生态优先、绿色发展之路,牢固树立绿水青山就是金山银山理念,坚持城乡融合、陆海统筹,持续深入打好污染防治攻坚战,努力绘就人与自然和谐共生的美丽南通新图景。绿色生态是南通的最大财富、最大优势。日前,生态环境部发布10月全国环境空气质量状况,南通空气质量位列全国第10、PM<sub>2.5</sub>浓度位列全国第8;全市累计观测物种达3983种,包括IUCN珍稀濒危物种99

种、国家重点保护物种99种。可见,无论是在生物多样性还是生态环境保护领域,南通是名副其实、走在前列的“优等生”,人与自然和谐共生已经成为南通生态美的生动名片。“绿色家底”越厚实,发展的后劲越足。从化工围江到江豚流连,从工业锈带到生态秀带,如今的五山及沿江地区已完成绿色蜕变,腾出修复岸线12公里,新增森林面积约9000亩,建成了总面积1080公顷的南通狼山国家森林公园,陆域森林覆盖率达到80.83%,成为市民流连忘返的“城市客厅”、海内外朋友游南通的热门打卡地,主客共享的诗和远方。

生态环境建设,没有最好、只有更好,永远在路上。当前,南通生态环境愈发向好,物种多样性更加明显,客观地说,与打造“全省高质量发展重要增长极”的目标定位相比,与人民群众对美好生活环境期盼相比,全市生态环境保护仍处于压力叠加、负重前行的关键期,这些都亟待更好地统筹经济高质量发展和生态环境高水平保护。一方面,持续推进污染防治提升攻坚,牢固树立和践行“两山”理念,以钉钉子精神持续做好修复保护工作,扎实推进国家生态文明建设示范区建设,持续改善生态环境质量,不断提升发展“含绿量”和生态“含金量”,持续奏响生态保护和绿色发展重要增长极注入强劲的“绿色动能”。

通高质量发展生态优势。另一方面,积极开展美丽南通建设全民参与行动,既要弘扬生态文明,大力开展多种形式的宣传活动,加快培育绿色文化,形成全民生态自觉;同时倡导简约适度、绿色低碳、文明健康的生活方式和消费模式,真正让每一位市民成为美丽南通建设的倡导者、践行者和获益者。

环境就是民生,青山就是美丽,蓝天也是幸福。让我们以本轮观测数据为契机,保持加强生态文明建设的战略定力,把绿色发展理念贯穿到全市经济社会发展的全过程、各领域,以生物多样性厚植高质量发展生态优势,为南通打造全省高质量发展

重要增长极注入强劲的“绿色动能”。

## 有话直说

### 高品质“水上游”要玩出更多“文化味”

□政青

近期,濠河景区两艘新能源钢质游船——濠河30号、濠河33号惊艳亮相,为游客提供了更加便捷和丰富的游览体验,也进一步提升了濠河水上旅游品质。

濠河被誉为通城的“翡翠项链”。船游濠河给人的美好感受是不言自明的。乘坐中式风格的仿古画船,或欧式风格的水上巴士,徜徉于波涛翻滚、光影交错的水流之中,光孝塔、天宁寺、北极阁、文峰塔、博物馆、五公园……游船航道好比一条美丽的“金丝线”,串联起了濠河沿途两岸各类旅游资源,让人感受南通这座城市从历史深处款款而来的风致。

可以说,水是“江海文化”的底色,也是城市的灵魂。发展水上游、写好水文章,塑造精致风雅的水城生活空间,让“船在水中走,人在画中游”的“通式生活”可感可触,无疑是打响“南通好玩”品牌的重要一环。其推进涉及两岸基础设施建设、历史文化资源整合、游船运营管理等多个领域,需要凝聚力量一起推进。诸如杭州、苏州、扬州、淮安等沿运河沿线各城市,纷纷打出“运河游”牌,圈粉无数。如何传达出不一样的文化感受、找到缤纷多彩的文化落点,是需要我们精雕细琢做好的一篇文章。

水上容易遇到的问题是景点不可进入,只能浮光掠影,打卡了事。因此,水陆联动对于水上旅游而言无疑是相互赋能、相得益彰。水上观光加上岸上行走,开发更多精品文旅线路,用不同的方式串联不同属性的景点,更能深度讲好人与城市相互连接的故事。同时,开发文化IP,创排实景演出,打造沉浸式体验,融合5G、3D、8K、VR等各种炫酷科技,将展示类、参与类的文化项目引入游船上……多管齐下丰富水上旅游产品与服务供给,给水上旅游注入文化魂,让游客的体验升级,更好实现与旅游景区、特色文创、网红打卡点等的串联。这不仅是水上游览线路,也是一条水陆联动的高品质水上游线,更是文旅深度融合的一次有力尝试。

期待在创新文旅融合发展的当下,古朴凝重又朝气蓬勃的濠河,能够上承千年文明,下接当代烟火,链接起我们每个人的美好生活在。



如皋通过退优并举,“唤醒”休眠土地,多元化盘活存量土地,“再造”产业发展空间,助推产业升级。  
陶小莫画

## 江海锐评

### 多方合力 提升直播带岗质效

□周芊

近日,我市首个直播带岗基地正式启用。各企业将招聘会搬到直播间,450个就业岗位通过“南通经开区就业”快手App和抖音App账号线上揽才,企业HR相继走进直播间,介绍企业概况,解读岗位需求。

随着科技的迅猛发展和数字化转型的不断深入,传统的招聘方式正在经历一场前所未有的变革。找工作从“到处跑”到“云上聚”,打破了时空限制,拓宽了招聘范围,吸引了更多优秀人才。对于求职者来说,可以根据自己的能力特长精准浏览更多的招聘信息,提高了效率。对企业而言,相比传统招聘或人才市场,直播招聘不需租赁场地、布置展位等,大大减少了人力、物力和财力的投入。

将招聘会搬到直播间无疑是一种创新且高效的方式。毋庸讳言,直播带岗作为数字时代的新产物,还面临一些挑战。比如线上平台上,企业资质、薪资待遇、工作环境,求职者真实能力和等的信息真实性难以完全保证。与面对面的交流相比,线上沟通尚缺乏一些直观性,导致企业难以全面深入地了解求职者。诸如网络延迟、视频卡顿等技术问题也在一定层面上影响面试的顺利进行。

扩大直播带岗的效果和影响力,还需要各方多搭把手。平台要持续引进更多的优质明星企业,为求职者提供安全可靠的就业机会。通过大数据分析和反馈机制,不断优化直播内容和形式,探索引入虚拟现实、增强现实等先进技术,打造更加沉浸的直播体验。求职者也可以

积极适应这一新兴招聘方式,实现“双向奔赴”。企业要提升招聘团队的直播能力,确保在直播中能够充分展示企业文化和发展需求;求职者则应积极学习直播技巧,提高自己的竞争力。还可以邀请行业专家、职业规划师等参与直播,为求职者提供专业的职业指导和建议,帮助他们更好地规划职业生涯。归根结底,“直播带岗”只是一种手段,能否留住人、用好人,关键还得看线下工作体验。企业只要不断深耕技能人才培养、保障职工福利待遇,拓宽职业发展空间,就会有更多劳动者踏“云”而来,企业也能真正乘“云”而上。

持续在形式上创新,用更有温度的服务解决“就业难”“用工难”,让就业途径更多元化,更好地促进高质量就业,数智时代指尖直达岗位的“双向奔赴”会更加精彩。

近日,有网友发布视频称,在大同开往上海的列车上,一对母女坐了别人的座位拒不让座,乘警予以劝说也不配合。乘警要求其换座位的过程中,女子拿东西砸乘警,甚至持刀威胁,拒不配合换座。最终,乘警劝说无效后,将女子强制带离,过程中女子还有蹬踹乘警的举动。这起高铁霸座事件,因为有现场围观旅客拍摄了短视频发布到网络上,引发了很多网友的关注。和近年来发生的其他列车霸座事件相比,该事件最大的亮点,就是乘警对涉嫌霸占别人座位拒不让座的女子,并不仅仅只是口头警告、批评教育,而是当场强制带离。明明不是自己的座位,却霸占着不让给别人,不但是不文明、不道德的,同时也是一种违法行为。根据《中华人民共和国治安管理处罚法》第二十三条规定,扰乱公共汽车、电车、火车、船舶、航空器或者其他公共交通工具上的秩序的,处警告或者二百元以下罚款;情节较重的,处五日以上十日以下拘留,可以并处五百元以下罚款。但是具体到现实中,很多列车霸座事件的当事人,并没有受到应有的处罚。很多时候,列车工作人员为了平息事态,甚至会劝说被霸座的乘客去坐其他座位,或者是主动帮助霸座者寻找其他座位。这样的做法,容易让人产生“纵容列车霸座行为”的错觉,并不可取。而且,在之前发生的列车霸座事件中,即便乘警出来了,最后的处理结果,也往往是在霸座者下车以后进行的。这就会导致一种结果,那就是不管是现场的旅客还是网友,都只看到了霸座者“霸座成功”,但是却因为种种原因没有看到霸座者被处罚。这不但不利于震慑我们身边潜在的其他霸座者,同时也让大多数人觉得朴素的正义没有得到伸张,公平没有得到维护。而发生在大同开往上海列车上的霸座事件,乘警对赖在座位上的霸座者采取果断措施,当场强制带离。这样的做法,不仅仅仅是对霸座者的合法惩戒,而且也让现场围观的旅客感到大快人心。最重要的是,将涉嫌霸座的人当场带离,体现了警方对这种列车霸座行为的“零容忍”态度,这才是对潜在霸座者最好的警醒和震慑。需要说明的是,涉嫌列车霸座者被带离,并不意味着事情就结束了,霸座者很可能还会面临其他处罚。目前不少地方将霸座等违法行为纳入征信惩戒范畴,霸座者将被纳入失信“黑名单”,以后乘坐火车、飞机等交通工具,都会受到一定的限制。这无疑是在提醒所有人:文明乘车,远离霸座!

——扬子晚报“当场带离”高铁霸座者是“零容忍”的起点