



第418期

E-mail:110348889@qq.com

## 高擎思想旗帜 扛牢使命担当

□陆红琴

上月,全国宣传部长会议、江苏省和南通市宣传部长会议相继召开,对今年宣传思想工作提出明确要求、作出具体部署。会议强调,要更加自觉学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,更好担负起新时代的文化使命。如何积极贯彻落实会议精神,发展壮大主流价值、主流舆论、主流文化,推动宣传文化事业开辟新局面、展现新气象?必须紧紧聚焦以下几个“发力点”。

聚焦以文固本,牢牢把握党的文化领导权。习近平总书记对宣传思想工作提出“七个着力”的重要要求,第一个就是“着力加强党对宣传思想文化工作的领导”。“坚持党的文化领导权”在习近平文化思想中居于首要地位,充分体现了我们党对新时代宣传思想工作地位作用的深刻认识,对保证宣传思想工作沿着正确的方向前进,具有十分重要的意义。我们必须深刻领悟“两个确立”的决定性意义,把做到“两个维护”作为最高政治原则和根本政治责任,坚持党管宣传、党管意识形态、党管媒体、党管互联网,让党的旗帜始终在宣传思想文化战线高高飘扬。

聚焦以文铸魂,有力推动党的创新理论入脑入心。习近平总书记强调,“党的理论创新每前进一步,理论武装就要跟进一步。”要聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民这个首要任务,落实以学铸魂、以学增智、以学正风、以学促干长效机制,推动党的创新理论武装走深走实。我们要擦亮“理论通城”宣讲品牌,持续构建大宣传格局,推出“理论万家”等融媒体宣讲产品,打造宣讲立体矩阵,推动党的创新理论深入人心。除了拓展宣传普及广度,还要加大研究阐释力度,发挥新时代理论武装研究中心作用,持续推出有深度、有价值、有思想的理论研究成果。

聚焦以文聚力,不断巩固壮大主流思想舆论。习近平总书记强调,“中国特色社会主义进入新时代,必须把统一思想、凝聚力量作为宣传思想工作的中心环节。”要坚持网上网下一体、内宣外宣联动,建成全媒体传播新矩阵,加强正面宣传“强信心”,深化媒体融合“聚强音”、推动外宣提质“展形象”,做到重大主题宣传声势强劲,网络空间清朗有序,唱响自信自强、团结奋斗的时代主旋律。要健全网络综合治理体系,统筹推进依法管网治网,广泛汇聚起全市上下团结奋斗的合力。

聚焦以文化人,久久为功抓好群众性精神文明创建。习近平总书记强调,“培育和弘扬社会主义核心价值观,广泛开展群众性精神文明创建,努力实现物质文明和精神文明双提升。”精神文明“南通现象”曾享誉全国,近年来,南通在奋力推动经济高质量发展的同时,坚持以典型引路、以群体效应提升城市文明程度,为精神文明建设不断注入新时代的内涵,“七虎竞南通、十强逐江海”成为推进中国式现代化南通新实践的精神标识和亮丽风景。当前,需要我们以发扬光大精神文明“南通现象”为新的起点,构筑起新时代精神文明南通新高地,更好凝聚起现代化建设的精力量。

聚焦以文传脉,持续推动优秀传统文化创造性转化和创新性发展。习近平总书记强调,“要更好担负起新时代新的文化使命,赓续历史文脉,加强文化遗产保护,推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展。”南通是国家历史文化名城。从古代盐业繁荣到近代纺织工业崛起,再到现代港口城市的快速发展,南通在文明演进历程中占据独特的地位,也孕育了丰富多元的地域文化。近年来,南通围绕传统节日、文化和自然遗产日等重大活动,全面提升非遗保护传承力度,成效显著。如何紧紧围绕创造性转化、创新性发展,在城乡建设中保护好江海文化、张謇文化、工业文化等特色地域文化遗产,守住文化根脉,推进文化和旅游深度融合等方面要做的工作还有很多,需要我们广泛调动聚集各方资源,构建大保护格局,深入挖掘文化价值,加强研究阐释,提炼转化、展示传播,为江海文脉赓续传承注入更加澎湃的动能。

大道至简,实干为要。高擎党的文化旗帜,凝聚团结奋进力量,宣传文化战线使命光荣,责无旁贷。我们必须守土有责、守土负责、守土尽责,共同以高度政治自觉把各级宣传部长会议精神落到实处,在守正创新中担负起新时代新的文化使命。

(作者单位:启东市委宣传部)

# 构建人文经济新格局 增强城市发展新动能

□王小芳

文化兴则国运兴,文化强则民族强。习近平总书记强调:“推动高质量发展,文化是重要支点。”作为重要支点,文化为高质量发展提供价值引领、注入强大动力,对于满足人民美好生活需要具有重大而深远的意义。当前,南通迫切需要从历久弥新的文化资源中汲取养分,做好文化和经济社会发展深度融合这篇文章,为高质量发展增添动能和活力。

深挖文化资源,增添高质量发展的文化内涵。任何一座城市都是在特定的自然环境、人文历史、风土人情等条件下形成的,这是其区别于其他城市的文化个性特征。坚持以社会主义核心价值观为引领,落实人民城市重要理念,深入研究探寻支撑高质量发展的人文因素、人文传统、人文精神等,找准以文化赋能经济社会发展的有效结合点,推动文化资源的价值转化。一是熔古铸今。在保持城市历史文化风貌,挖掘、弘扬历史文化基础上,重视地方特色资源禀赋,把厚重的历史文化、地域文化与现代文明和时代精神紧密结合起来,挖掘城市传统历史文化中的新时代价值,从历史文化积淀中提炼出独特的城市文化个性,推动文化资源的价值转化,展现南通“令人向往”的文化魅力。二是培根铸魂。地方文化是城市的灵魂,传承地方文化,守护文明根脉,才能鉴往知来,积淀乡情。要重点研究挖掘具有南通地域特色并受群众喜爱的优质文化资源,加强地方文化精神、文化情感、文化情怀的淬炼,打造有高度认同感的文化品牌,激励公众共同参与提炼

和实践城市文化精神,激发社会成员的奋斗精神、攻坚精神,促进社会凝聚力、向心力的形成,为城市铸魂,为高质量发展强化文化认同、提供精神力量。

促进多元融合,拓展高质量发展的文化空间。树立“大文化”的理念和思维,着力构建高水平开放包容的城市文化空间,探索一条以文化为根基、为底色、为驱动的创新发之路,实现“文化+”倍增效应,为高质量发展注入强劲动力。一是推动文化与产业融合发展。推动文化与旅游、教育、体育等相关领域融合发展,提升产业科技水平,增加产品文化含量,推动产业转型升级,延长产业链、价值链,提升产业领导力、提高人力资源素养、优化发展环境,为产业发展注入文化动力。比如,推动文化与农村一二三产业融合发展,合理开发农耕文化、农业文化遗产,支持发展富有文化创意含量的农耕体验、田园观光、阳台农艺等特色农业,助力乡村全面振兴。二是推动文化融入生态文明建设。以文化的力量,推动适应当代生态文明建设的文化构建,提升城乡规划和建筑设计的内容,把更多美术元素、艺术元素应用到城乡规划建设中,在文旅产业发展中留住更多原生态的地域特色和烟火气的民风民俗,在产品打造、景区宣介等环节中注入更多思想性、艺术性内涵,助推形成节约资源和保护环境的空间格局、产业结构、生产方式、生活方式,为构建美丽家园、建设美丽南通提供文化动力。

践行文化惠民,共创高质量发展的文化生活。发展公共文化服务,是保障人民

文化权益、改善人民生活品质、补齐文化发展短板的重要途径。需要坚持以人民为中心,着眼更好满足人民多样化、多层次、多方面的文化需求,加强文化阵地建设,积极构建与城区发展战略相融合、与市民美好生活期待相适应的现代化高品质公共文化服务体系,充分彰显公共文化服务的公益性、基本性、均等性和便利性,打通服务群众的“最后一公里”。一是优化公共文化设施布局。探索新时代文明实践中心建设与基层公共文化设施的资源共享,构建以标志性文化设施为龙头、特色基层文化设施为枢纽的市、区、街(镇)、社区(村)四级公共文化设施网络体系,建好“家门口的文化客厅”。深化社区新时代文明实践分中心、文体中心、城市书房、邻里中心、居村文化活动室等社区级公共文化设施建设,打造社区文化设施“15分钟服务圈”。二是创新拓展公共文化服务。在区内交通枢纽区域和人流密集的城市综合休闲区,以及博物馆、美术馆、社区文化活动中心等公共文化场馆,设立文化咨询服务点,提高文化服务的便利性。推进公共文化场馆错时延时开放,完善开放预约、合作共建等机制,提高设施场地使用效率。重点做好对老年人、未成年人、特殊和困难群体及文化发展相对薄弱地区的公共文化服务工作,让广大人民群众享受到同先进发达地区一样的高品质文化生活。

注重科技赋能,提升高质量发展的文化效能。科技是推动文化发展的重要力量,科技赋能文化发展的逻辑体现在数字

技术为文化发展提供了全新的存储载体和途径,也为文化创作提供了新的工具和手段。现阶段,数字科技赋能文化发展的着力点应放在推动数字基础设施建设、构建数据共享平台、持续完善文化产业配套政策、强化数字技术支撑等方面,进而以科技赋能实现文化产业内涵式发展。一是打破数据孤岛,构建数据共享平台。通过加大投入和完善投入结构,支撑数字文化生产和传播平台的基础设施建设,进一步夯实数据中心、云平台等设施,打通制约数字文化内容生产链条各环节的壁垒,整合各方面算力服务,形成一体化高效协作体系。政府应组织相关科研单位、社会智库、高校等通过产学研、协同创新等多样化途径,向文化产业和事业提供具有公共服务性质的数据分析产品和应用支持,促进跨界融合发展。二是利用现代科技手段,推动文化内容创新。借助大数据、云计算、人工智能、区块链等前沿技术,对文化内容进行深度挖掘、智能分析和精准推送,找准当前数字产业链扩链、强链的关键点,将其与产业数字化更好地协调起来,激活文化创新生命力,提高文化产品内容品质,激发文化产业创新动能。

文化是一座城市的灵魂,是最佳的城市“代言人”,也是当之无愧的经济发展“助推器”。以文化为重要支点,推动文化与更多相关领域融合发展,就能赋予高质量发展以人文底色,加快形成经济社会文化生态相互交融、相互促进的发展新局面,为南通经济社会高质量发展深度赋能。

(作者单位:如皋市委党校)

## 执人才之笔 绘就文化创新盛景

□王书芬



文化,作为一个国家和民族的灵魂,不仅铭刻着历史的记忆,延续着民族精神的脉络,更彰显出深厚的文明底蕴,是人类精神世界的瑰宝。当下,文化创新已然成为推动社会进步、提升国家文化软实力的核心驱动力。而实现文化创新的关键,在于人才的汇聚与引领。古人云:“得十良马,不若得一伯乐;得十良剑,不若得一欧冶。”人才,正是文化创新征程中不可或缺的伯乐与欧冶,引领着文化前行的方向。

人才:文化创新的源头活水

文化创新绝非无本之木、无源之水,它深深扎根于人类的创造力与对生活的独特感悟。在文学的浩瀚星空中,曹雪芹以其深厚的文学素养和对封建社会的深刻洞察,铸就了《红楼梦》这一不朽的文学丰碑。他生于富贵之家,却历经家族兴衰的跌宕起伏,凭借自身卓越的才华和对生活细致入微的感悟,将众多鲜活的人物形象刻画得淋漓尽致,勾勒出一幅宏大而细腻的封建社会全景图。其文学创新之处,如同一座灯塔,为后世文学创作照亮了前行的道路。

在绘画领域,达·芬奇这位艺术巨匠,不仅拥有超凡的绘画技巧,更具备创新的思维。他不满足于传统绘画技法的束缚,深入研究人体解剖学、光学等科学知识,并巧妙地将科学原理融入绘画之中,使画作呈现出前所未有的立体感与真实感。他的代表作《蒙娜丽莎》《最后的晚餐》,成为艺术史上永恒的经典,开启了文艺复兴时期绘画艺术的全新境界。

这些文化巨匠凭借着敏锐的感知力、天马行空的想象力和卓越的创造力,在文化的长河中开拓出崭新的航道,为文化创新注入源源不断的活力。当代中国,正处于历史上最为广泛而深刻的社会变革之中,也在进行着人类历史上最为宏大而独特的实践创新。这种伟大的实践,宛如一座蕴藏无尽宝藏的矿山,为文化创新提供了强大的动力和广阔的空间。

人才:文化创新的领航舵手

文化因时代而兴,随潮流而变,文化创新的发展方向至关重要。在新文化运动时期,陈独秀、胡适等一批先进知识分子,以其对世界文化潮流的深刻洞察和对中国传统文弊端的清醒认知,振臂高呼,倡导白话文运动,主张引入西方先进的文化理念。他们以笔为剑,向封建旧文化发起猛烈攻击,打破了旧文化的统治枷锁,为中国现代文化的发展开辟了崭新道路。他们的思想与行

动,如同一股强劲春风,引领中国文化驶向现代转型的航道,使民主与科学的思想深入人心。

在当代,故宫博物院院长单霁翔,怀揣着对文化遗产保护与传承的使命感和创新理念,带领故宫团队开启了一场场文化创新之旅。从创意十足的故宫文创产品,到数字化展示的数字故宫,使古老的故宫文化以全新的姿态融入大众生活。这一系列举措,既实现了文化遗产的有效传承,又满足了当代人对文化消费的多元需求,成为文化创新的杰出典范。

这些人才,犹如引领文化创新的领航者,他们精准把握时代脉搏,聆听时代的声音,吸纳时代的精华,不断推动实践基础上的文化创新。他们以新思路、新话语、新机制、新形式,创造出无数跨越时空、具有永恒魅力的文化成果,让中国特色社会主义文化始终闪耀着时代光芒,引领着时代潮流。

人才:文化创新的传承纽带

文化创新并非对传统的全盘否定,而是在传承的基础上进行创新与发展。在传统戏曲领域,许多戏曲艺术家肩负着传承与创新的重任。京剧大师梅兰芳,在继承京剧传统表演艺术精髓的基础上,不断探索创新。他借鉴其他艺术门类的表现手法,丰富了京剧的舞蹈动作和舞台表现力,同时精心编排了许多具有时代特色的新剧目,如《贵妃醉酒》

《穆桂英挂帅》等。这些作品在保留京剧传统韵味的同时,更贴合现代观众的审美需求,成功将京剧艺术推向世界舞台。

在传统手工艺领域,苏绣大师姚建萍,在传承苏绣针法技艺的基础上大胆创新。她将西方油画的色彩理念与苏绣针法巧妙融合,创造出“融针绣”等新针法,使苏绣作品在保留传统精细雅致风格的同时,更具立体感和现代艺术感,让古老的苏绣技艺焕发新的生机。

这些人才深深扎根于传统文化的肥沃土壤,汲取养分,同时以创新的思维和手法,为传统文化注入现代活力。他们是连接文化传承与创新的桥梁,让古老的文化在现代社会中绽放耀眼的光彩,实现文化的创造性转化与创新性发展。

“大厦之成,非一木之材也;大海之阔,非一流之归也。”发展新时代中国特色社会主义文化,必须充分激发人才的创新创造活力,尊重人才成长的规律,完善符合文化领域特点的人才选拔、培养、使用、激励机制,营造识才、重才、爱才的良好政策环境,打造一支规模宏大、结构合理、锐意进取的高水平文化人才队伍。

文化是需要创新的领域,与时俱进是我国文化不断繁荣发展的强大动力。在各领域人才的引领与推动下,我国文化必将在持续创新中焕发更加绚烂的光彩,为中华民族伟大复兴注入源源不断的精力量。

(作者单位:海门区委党校)

## 探索有效实践路径 增强高校思政引领力

□蒋婕

《教育强国建设规划纲要(2024—2035年)》提出,加快建设具有强大思政引领力、人才竞争力、科技支撑力、民生保障力、社会协同力、国际影响力的中国特色社会主义教育强国。“思政引领力”是教育强国的首要特质,充分体现了以习近平同志为核心的党中央对思想政治教育引领作用的高度重视,也彰显了思想政治工作在教育强国建设中具有举旗定向的关键作用。当前,面对国内外环境的深刻变化,大学生在思想观念、价值取向、行为方式等方面正经历着前所未有的变革,高校应积极探索增强思政引领力的有效路径,将思政引领力转化为高等教育高质量发展的具体实践和工作成果。

加强思想引领,坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想武装青年学生。新时代高校思想政治教育不仅承载着传承与发展马克思主义理论的重要任务,更肩负着引领社会主义思潮、凝聚共识、推动社会进步的历史使命。加强和改进新时代高校思想政治教育,坚持思政课建设与党的创新理论武装同步推进,加快构建以习近平新时代中国特色社会主义思想为核心的课程教材体系。党的创新理论作为思想政治教育的理论基础,其科学性、真理性是我们坚定信仰、指导实践的基石。用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人,就是要开好

讲好“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课,结合时代特征和实践需求,深刻把握不断丰富和发展的党的创新理论的精髓,积极传播党的路线、方针、政策,关注社会热点,回应时代关切,引导青年学生关心国家大事、了解发展趋势,坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,自觉把爱国情、强国志、报国行融入建设中国式现代化、实现中华民族伟大复兴的奋斗中,增强思想政治教育的说服力和感染力,提升思想政治工作的针对性和实效性。

坚持目标引领,把立德树人作为高校增强思政引领力的中心环节。立德树人是教育的根本任务,是确保思想政治教育方向正确、成效显著的关键所在,也是塑造高质量教育事业发展新动能的必然要求。高校教育不仅要传授知识、培养技能,更要注重对学生精神世界的塑造。为增强思政引领力,高校应将“立德树人”贯穿于教育教学全过程。“把学校思想政治教育贯穿各学科体系、教学体系、教材体系、管理体系,融入思想道德、文化知识、社会实践教育。”这就要求在课程设置上突出系统性和针对性,确保思政元素融入各类专业课程,统筹推进思政课程和课程思政同向同行,形成协同效应;在教学方法上,突出多元化和创新性,以鲜活生动的案例和贴近生活实际的内容,激发学生

深层思考;在师资队伍建设上,培养和造就一支学高身正的教师队伍。不仅要提升教师的理论素养和教学能力,更要弘扬“教育家精神”,增强教师言传身教引领学生成长的能力;在校园文化方面,扎实开展丰富多彩的文化活动,融入生动有效的思想政治教育,为培养担当民族复兴大任的时代新人提供强大精神动力;在评价体系上,建立健全多元化、全方位的评价考核机制,不仅注重对学生知识技能的考核,而且重视对其政治立场、思想道德品质、社会责任感、创新意识和能力等综合素质的评价,全面提升思想政治教育的引领力和科学化水平。

立足价值引领,坚持以社会主义核心价值观凝心聚力。社会主义核心价值观是社会主义先进文化的精髓,昭示着中国特色社会主义发展方向和光明前景。在百年未有之大变局背景下,传统与现代、东方与西方、个体与集体之间的价值观念碰撞冲突愈发凸显,影响着青年学生个体的精神世界。高校要把培育和践行社会主义核心价值观作为凝魂聚气、强基固本的基础工程,强化教育引导、实践养成、制度保障,把开展社会主义核心价值观活动贯穿教育教学的全过程。一方面,充分发挥课堂教学的主阵地作用。思想政治课程是进行社会主义核心价值观教育的重要路径,要进一步推动高校思

政课的改革创新,不断增强思政课的思想性和针对性,引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。另一方面,拓展培育社会主义核心价值观的实践向度。开展形式多样的课外实践活动,既为青年学生培育和践行社会主义核心价值观提供更加深刻的理解、情感和体验机制,又可增强他们对社会主义核心价值观教育的感性、理性两种认知的有机结合,推动社会主义核心价值观教育从抽象走向具体。要鼓励大学生在参与社会实践、志愿服务、创新创业等活动中深刻领会核心价值观理念的现实意义,引导他们勤学、修德、明辨、笃实,做堪当复兴大任的时代新人,做挺膺担当的有为青年。(本文为江苏高校哲学社会科学研究思政教育专项《高校加强中国特色社会主义制度优越教育的研究》2023JSZ0976研究成果。)

(作者单位:南通大学杏林学院)

