

人民日报评论员文章

# 党政机关要带头过紧日子

厉行节约、反对浪费是我们党的光荣传统和优良作风。习近平总书记指出：“党和政府带头过紧日子，目的是为老百姓过好日子，这是我们党的宗旨和性质所决定的。不论我们国家发展到什么水平，不论人民生活改善到什么地步，艰苦奋斗、勤俭节约的思想永远不能丢。”近日，在深入学习贯彻中央八项规定精神学习教育持续走深走实之际，党中央对《党政机关厉行节约反对浪费条例》作了修订，进一步拧紧党政机关带头过紧日子的制度螺栓。各地区各部门要从作风建设关系党的形象、关系人心向背、关系党和国家事业成败的政治高度，认真抓好新修订《条例》的学习宣传贯彻，以制度的刚性约束力坚决遏制和根治铺张浪费的作风之弊、行为之垢。

要不断筑牢反浪费的制度堤坝。2013年，为推动中央八项规定精神深入贯彻落实，党中央制定出台《条例》，并推动逐步形成了以《条例》为主干、由各方面专门配套规章制度共同构成的反浪费制度体系，有效遏制了“车轮上的腐败”“舌尖上的浪费”“会所里的

歪风”等作风突出问题。同时要清醒看到，尽管党中央三令五申，个别党政机关大手大脚、奢侈浪费现象仍然时有发生，一些党员干部顶风违纪、隐形变异的“四风”问题仍然屡禁不止。这次《条例》修订，坚持目标导向和问题导向相结合，与时俱进完善经费管理、国内差旅、因公临时出国（境）、公务接待、公务用车、会议活动、办公用房、资源节约等规定，强化厉行勤俭节约、反对铺张浪费责任落实，通过有针对性的查漏补缺、更新升级，进一步筑牢了反浪费的制度堤坝。

要严格落实带头过紧日子要求。新修订《条例》就加强党政机关经费使用管理，完善政府采购监管办法，优化政府投资方向和结构，从严从紧管理党政机关国内差旅活动、因公临时出国（境）活动、公务接待活动、公务用车、会议活动、办公用房，强化节约集约利用资源，提出了更高标准、更严要求。各级党政机关要严格抓好过紧日子各项制度落实，勤俭办一切事业，从简、精打细算，强化约束、严控支出，把有限的财政资金用在刀刃上，腾

出更多资金用于发展所需、民生所盼。

要切实树立和践行正确政绩观。新修订《条例》突出强调各级领导机关和领导干部必须树立正确政绩观，严禁搞劳民伤财的“形象工程”“政绩工程”。决策失误是最大的浪费。各级领导机关和领导干部要牢固树立正确政绩观，完整准确全面贯彻新发展理念，制定发展规划、出台政策措施、决定重大事项都要力戒大手大脚、寅吃卯粮，要把有限的财政资源用在抓改革、促发展、干实事上，确保党中央关于高质量发展的各项决策部署真正落地见效。要坚决纠治各种形式的“政绩冲动症”，对领导干部政绩观错位，重大决策失误特别是搞“形象工程”“政绩工程”造成严重浪费的，必须严肃追究责任。

要狠刹铺张浪费歪风邪气。新修订《条例》针对强化“四风”纠治特别是深化整治铺张浪费现象，进一步严明纪律要求、让制度长牙带刺。要结合深入贯彻中央八项规定精神，严格落实政府采购、公务活动、公务用车、会议活动、办公用房等节约规定，严禁超

标准采购或者购置奢华物资设备，严禁超标准公务接待，严禁超标准建设或者豪华装修接待场所和办公用房，严禁为公务用车增加高档配置或者豪华内饰，坚决防止在节庆展会论坛、运动会、赛会等活动中互相攀比、大操大办、铺张浪费，坚决防治和纠正政务服务中的“面子工程”。

要扎实推进节约型机关建设。新修订《条例》对各级党政机关深入推进节约型机关建设进一步提出要求。各级领导机关和领导干部要坚持以身作则、以上率下，中央和国家机关各部门应当在厉行勤俭节约、反对铺张浪费上走在前、作表率。要推动各级党政机关及其工作人员深刻领会《条例》精神，树立节约观念、俭朴意识，节约集约使用资金资源，带头开展粮食节约行动，坚决杜绝各种资金浪费。要建立健全反浪费监督检查机制，加大监督力度，强化责任落实，持续推进节约型机关建设，以优良党风政风引领社风民风，在全社会进一步营造浪费可耻、节约光荣的浓厚氛围。

新华社北京5月18日电

## 我国备案博物馆逾7000家 去年14.9亿人次打卡博物馆

据新华社北京5月18日电 国家文物局发布数据：截至2024年底，我国备案博物馆7046家，较上一年增加213家；全年全国博物馆接待观众14.9亿人次。

自1905年我国第一座公共博物馆——南通博物苑创办至今，中国博物馆事业已走过120年历程。如今，类型丰富、主体多元、普惠均等的现代博物馆体系基本建成。

2300多年历史、79年漂泊海外；今跨越11000多公里、飞行16个多小时——

## 帛书归来 国宝回家

5月18日3时55分，北京首都国际机场，从美国华盛顿飞来的CA818航班划过晨雾，稳稳降落在跑道上。

飞机滑动间，坐在机舱内的国家文物局子弹库帛书接收工作组一边“感到如释重负”，一边密切关注着旁边座位上的几个箱子。

机上的大部分乘客并不知道，流失美国长达79年的珍贵文物——子弹库帛书《五行令》《攻守占》，就存放在工作组人员身旁的4个文物包装箱中。

美国时间5月16日，国家文物局在中国驻美国大使馆接收了美国史密森尼学会国立亚洲艺术博物馆返还的子弹库帛书《五行令》《攻守占》。经过查验封箱后，国家文物局工作组马不停蹄，带着它们踏上了回家的路。

云中谁寄锦书来？

子弹库帛书是目前出土的唯一的战国帛书。帛书分为《四时令》《五行令》《攻守占》三卷，字数多达900余字，是迄今为止发现的中国最早的帛书和首个典籍意义上的古书，对于中国古文字、古文献研究以及中国学术史、思想史研究，都具有无法替代的重要意义。

同西方世界大名鼎鼎的“死海文书”相比，子弹库帛书的年代还要早100多年。《五行令》由月名图和文字组成，内容是按五行讲述四时十二月的宜忌。《攻守占》上文字按顺时针方向以圆圈状排列，内容是关于攻城守城方向、日期和时辰的宜忌。通过这份珍贵文献，我们得以一窥当时中国人对宇宙、对时间、对生命的理解。

跨越11000多公里，飞行16个多小时，帛书归来，断章重续。

4时45分，准备妥当后，4名工作人员



装有月名图的包装箱开启。新华社照片

员每人手捧一件文物包装箱，缓步离开机舱。文化和旅游部副部长、国家文物局局长饶权等候在廊桥口，等待接收。

5时06分，文物抵达要客区，安放在铺有软垫的桌子上。海关人员查验完报关单后，工作人员小心翼翼开启了装有月名图的包装箱封条。

层层包装被揭开，在场人员屏住呼吸，目光全部聚焦到密封在有机玻璃里的褐色帛书残片上。

2300多年的历史、79年漂泊海外岁月、一代代文物人的经年追索……长期研究子弹库帛书的北京大学教授李零说，这一件文物70多年的流转史几乎可以折射出中国与世界的朝晖夕阴。

4时45分，准备妥当后，4名工作人员

1942年，子弹库帛书于湖南长沙子弹库楚墓遭盗掘出土。1946年，非法出境流失。

几经辗转，子弹库帛书中的《四时令》由赛克勒基金会收藏，《五行令》《攻守占》由史密森尼学会国立亚洲艺术博物馆收藏。

民族弱而文物散。在国际上，相关国际公约无法适用的历史上流失文物归还问题，一直被视为流失文物追索返还领域的最大挑战之一。

2023年底，国家文物局就子弹库帛书的非法流失形成扎实完整的证据链；2024年4月30日，向史密森尼学会提交要求返还的备忘录，正式启动对《五行令》《攻守占》的追索工作。

2024年6月20日，在青岛召开的“殖民背景流失文物保护与返还国际研讨会”上，国家文物局接收了芝加哥大学图书馆移交的子弹库帛书在美国流转物证。

也是在这次研讨会上，中国联合18个文物原属国联合发布《关于保护和返还殖民背景下流失或通过其他非正义、非道德方式获取之文物的青岛建议书》，成为文物原属国对西方博物馆关于历史上流失文物返还新政策的首次集体公开回应。

中方始终秉持青岛建议书的基本原则与理念，与亚洲艺术博物馆进行多轮磋商谈判，最终实现子弹库帛书《五行令》《攻守占》此刻的回归故土。

5时27分，文物整装待发。迎着东方灿烂的朝霞，它们驶向国家文物局回归文物库房，并将于7月亮相中国国家博物馆举办的“万里同归——新时代文物追索返还成果展”。

巧合的是，此刻，机场内的电子广告屏闪过两行标语：“中国人民一定能中国一定行”。

党的十八大以来，已有59批次2310件/套流失海外中国文物回归祖国。国家文物局有关负责人表示，后续，国家文物局将指导专业机构，对回归的子弹库帛书《五行令》《攻守占》进行系统性保护研究；将继续推动子弹库帛书《四时令》早日回归。

5月18日，恰值世界博物馆日。无数国人走进博物馆，在一件件历经沧桑的文物中感受着中华民族的过去、现在、未来。

帛书归来，又一件国宝加入其中。

新华社北京5月18日电

用，促使乌方最终接受了俄总统普京关于在伊斯坦布尔恢复谈判的提议。俄罗斯准备在这一背景下同美方继续协同工作。

据俄罗斯外交部网站17日消息，俄外交部长拉夫罗夫当天应约与美国国务卿鲁比奥通电话，双方就俄罗尔斯和乌克兰代表团16日在伊斯坦布尔举行的谈判交换了意见。

消息说，鲁比奥对俄乌双方就交换被俘人员达成协议、以及约定针对“通向停战之路的必要条件准备各自看法”表示欢迎。他还强调，美方愿继续协助寻找解决问题方案。

拉夫罗夫表示，美国发挥了积极作用。

谈判没有取得突破性进展在意料之中，但两国谈判进程得以继续，仍是双方实质性磋商迈出的艰难一步。

据俄罗斯外交部网站17日消息，俄外交部长拉夫罗夫当天应约与美国国务卿鲁比奥通电话，双方就俄罗尔斯和乌克兰代表团16日在伊斯坦布尔举行的谈判交换了意见。

消息说，鲁比奥对俄乌双方就交换被俘人员达成协议、以及约定针对“通向停战之路的必要条件准备各自看法”表示欢迎。他还强调，美方愿继续协助寻找解决问题方案。

拉夫罗夫表示，美国发挥了积极作用。

谈判没有取得突破性进展在意料之中，但两国谈判进程得以继续，仍是双方实质性磋商